

Radikal.com.tr (<http://www.radikal.com.tr/>) > Radikal Hayat(/hayat/) > 'Aşura' New York'ta

'Aşura' New York'ta

14/10/2013 02:00 | A+ A-



2011'den beri **İstanbul** (http://www.radikal.com.tr/istanbul_haber/) ve **New York** (</index/new-york>) 'ta göçebe sergiler düzenleyen göçebe sanat (<http://www.radikal.com.tr/kultur>) oluşumu Protocinema, New York ayağında bu kez Türkiyeli güncel sanatçı Köken Ergun'u ağırlıyor. Sanatçının bu yıl Berlin **Film** (</index/film>) Festivali'ne seçilen ve Alman Yabancı Akademisyen Değişim Programı'nın ödülünü alan 'Aşura' adlı video enstalasyonu, 7 Kasım'da New Yorklu sanatseverlerle buluşuyor. Adını muharrem ayında Şiiilerin ağıt ve temsillerle kutladığı 'Aşura Günü'nden alan film, İstanbul'da yaşayan Caferi Şiiilerin kendi kurdukları Zeynebiye Mahallesi'nde geçiyor ve mahallelinin Kerbela faciasını canlandırdıkları oyunun hazırlıklarını ve ağlama ritüellerini belgeliyor.

Önceki çalışmalarında da altkültürlerin ritüel ve törenlerini konu eden Ergun, "İşlerim öncelikle insanlarla, daha sonra da ritüellerle ilgili. İnsanların büyük gruplar halindeyken toplu olarak nasıl hareket ettiğine bakıyorum. İşler bireyden uzaklaşan, gruplara yaklaşan bir çizgide ilerliyor" diyor. 'Aşura', 14 Aralık'a dek New York'ta bulunan Westbeth Building'de izlenebilecek.